

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes

CLASSE VIRTUELLE



ATELIERS EXCEL	ATELIERS WORD	ATELIERS POWERPOINT
Durée : module de 3h	Durée : module de 3h	Durée : module de 3h
EXCEL MODULE 1 Prise en main	WORD MODULE 1 Prise en main	PPT MODULE 1 Créer sa 1ère présentation (dispositions, thèmes, textes et images)
EXCEL MODULE 2 Création, mise en forme et mise en page d'un tableau	WORD MODULE 2 Mise en page simple avec paragraphes, tabulations	PPT MODULE 2 Agrémenter une présentation (insertion de graphiques, SmartArt, objets)
EXCEL MODULE 3 Graphiques et mise en forme	WORD MODULE 3 Mise en page approfondie avec sauts de page, section, gestion des en-têtes et des pieds de page	PPT MODULE 3 Utilisation / personnalisation des masques, les effets d'animation et de transition
EXCEL MODULE 4 Base de Données : tris, filtres simples et avancés, menus déroulants, mise sous forme de tableaux	WORD MODULE 4 Document long : styles, numérotation et table des matières	PPT MODULE 4 Trucs et astuces
EXCEL MODULE 5 Tableaux Croisées Dynamiques : création et modification	WORD MODULE 5 Document long approfondi: tables des matières, renvois, tables d'index et d'illustrations	
EXCEL MODULE 6 Formules simples, Utilisation des \$ Fonctions : Somme(), Moyenne()	WORD MODULE 6 Publipostage : lettres et étiquettes	
EXCEL MODULE 7 Fonctions SI/SI imbriquées, OU(), ET() (ou si.multiple/si.conditions)	WORD MODULE 7 Formulaires	The second secon

Pré-requis techniques

EXCEL MODULE 8
Formules complexes: RECHERCHEV()
et INDEX() / EQUIV(), fonctions d'erreur

EXCEL MODULE 9

Trucs et astuces

Un ordinateur, une connexion internet

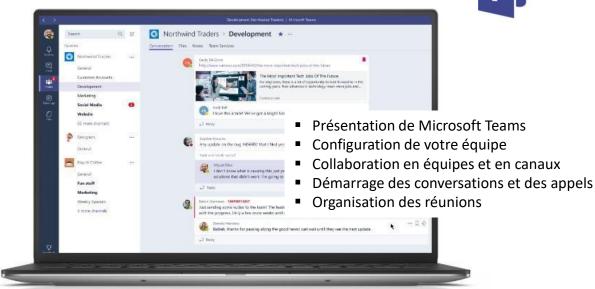
PRIX PUBLIC HT par module et par personne :



CLASSE VIRTUELLE

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes





- Démonstration
- Activité en autonomie
- Débriefing et bonnes pratiques

En 3h, apprenez à utiliser Teams avec efficacité pour rester connecté avec vos équipes comme si vous étiez tous au même endroit.







<u>Pré-requis techniques</u>

Un ordinateur, une connexion internet

PRIX PUBLIC HT par module et par personne



CLASSE VIRTUELLE

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes

ATELIERS EXCEL MACRO & VBA

Durée: module de 3h

VBA MODULE 1

Principe et objectifs du Vba Présentation du Visual Basic Editeur Utiliser l'enregistreur de macros Modifier et exécuter des macros Exécution en pas à pas d'une macro

VBA MODULE 2

Règles d'écriture du code
Saisir et afficher des informations (Inputbox, Msgbox)
La structure de test If
Utilisation et déclaration des variables Utilisation des points
d'arrêt et des espions (Aide)
L'Explorateur objets (Aide)

VBA MODULE 3

Les structures de boucles (For...Next, Do while...Loop....)

La structure de test Select....Case

Afficher les boîtes intégrées d'Excel

Les appels de procédures

La hiérarchie des objets - Les propriétés - Les méthodes (Aide)

Exercices pratiques

VBA MODULE 4

Les formulaires (Userform)
Création d'un Userform simple
Gestion des propriétés et méthodes d'un Userform simple
Affichage et gestion d'un Userform dans le code Vba



Pré-requis techniques

Un ordinateur, une connexion internet

PRIX PUBLIC HT par module et par personne



CLASSE VIRTUELLE

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes

ld

ATELIERS INDESIGN

Durée : Parcours de 8 modules de 3h

IN-INIT M1

Gérer l'environnement de Indesign

Modifier les formats de page (carte de visite, A5, A4
Définir les marges
Comprendre le recto seul, le recto verso,
les pages en vis à vis
La palette des outils et des spécifications
Les repères, les règles, Les zooms

IN-INIT M2

Comprendre la logique des blocs

Blocs texte et image
Modifier la position des blocs en X et Y
Premier et Arrière-plan
Espacer/aligner des blocs
Grouper des blocs
Gérer des tabulations

IN-INIT M3

Travailler les illustrations

Identifier les formats d'images utilisées pour Indesign
Maîtriser les choix de résolutions
Importer et mettre à l'échelle les illustrations
Travailler l'habillage des photos
Placer une illustration en débord
Contrôler les liaisons
Créer des feuilles de style Contrôler les liaisons
Modifier l'original (nécessite l'application Photoshop ou
Illustrator suivant le cas)
Importer du PDF



IN-INIT M4

Préparer les maquettes

Créer et gérer de multiples maquettes Créer des maquettes recto verso Gérer les colonnes Chaîner les blocs : chaînage manuel et chaînage automatique

IN-INIT M5

Utiliser le traitement de texte Éditer et modifier du texte Importer/exporter du texte Vérifier l'orthographe Rechercher/remplacer des mots, des coquilles Formater les paragraphes Ancrer des filets

IN-INIT M6

Formatage typographique Gérer les césures et justifications (C & J) Créer des feuilles de style

IN-INIT M7

Habiller les illustrations Habillage automatique et habillage manuel Blocs images ancrés

IN-INIT M8

Préparer un dossier pour l'imprimeur Regrouper dans un dossier document, images et polices Générer un PDF haute définition

<u>Pré-requis techniques</u>

Un ordinateur, une connexion internet

PRIX PUBLIC HT par module et par personne



CLASSE VIRTUELLE

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes

Ps

ATELIERS PHOTOSHOP

Durée : Parcours de 6 modules de 3h

PS-INIT M1

Corriger des photos

Redresser une photo et recadrer une photo,
Lier des calques
Définir un nouveau format d'illustration,
Réaliser des corrections simples sur les photos
(tons foncés et tons clairs, noir et blanc, calques de réglage,...)
Nettoyer une photo (fibres, taches, rayures,...)
Changer le mode couleurs d'une photo (RVB, CMJN,...)

Ajouter des cadres et lui appliquer une Texture PS-INIT M2

Sélectionner et coloriser

Découvrir les divers outils de sélection
Ajouter, soustraire des sélections
Travailler en mode masque
Enregistrer un masque
Gérer les masques de fusion
Réaliser des corrections sélectives d'exposition
Créer et mémoriser des couleurs
Coloriser un personnage type BD, une illustration
(virage sépia, fausse bichromie, mixage couleurs avec N&B)

PS-INIT M3

Appliquer une symétrie sur le document

Réaliser une symétrie sur une sélection Ajouter des calques d'effets sur du texte Réaliser un titre avec effet de transparence Ajouter des calques d'effets sur du texte Travailler avec les calques Utiliser les historiques et les instantanés

Pré-requis techniques

Un ordinateur, une connexion internet

PS-PERF M4

Combiner et superposer des photos

Créer des masques de fusion
Aligner des calques entre eux
Réaliser des transformations d'image
Ajouter des calques d'écrêtages
Appliquer des effets spéciaux sur les calques
Enregistrer sous différents formats
(pour la presse, pour Internet)

PS-PERF M5

Corriger les erreurs d'exposition

Travailler avec les niveaux, les courbes
Configurer et régler le point blanc et le point noir
Utiliser la palette Infos
Corriger localement les dominantes et défauts
Réaliser une fausse et une vraie bichromie

PS-PERF M6

Détourer pour le pré-presse (Xpress, Indesign,...)

Convertir une sélection en tracé
Utiliser les outils vectoriels pour améliorer le
tracé (plume, conversion des points,...)
Enregistrer un masque Optimiser et organiser son travail
Réaliser une transparence
Appliquer des textures
Générer un fondu pour un effet progressif



PRIX PUBLIC HT par module et par personne :



CLASSE VIRTUELLE

Atelier thématique de 3h en visio En petit groupe de 3 à 6 personnes

ATELIERS ILLUSTRATOR

Durée : Parcours de 8 modules de 3h

AI-INIT M1

Débuter avec des formes primitives

Ouvrir un document avec modèle, Utiliser et déformer ellipses, rectangles,... Modeler les formes avec les outils de sélections Travailler les points d'ancrage (déplacer, convertir) Dupliquer, réaliser des symétries, des rotations, des changements d'échelle

Réaliser des dégradés complexes Définir un maillage de dégradé Régler la couleur, l'étendu du dégradé, etc.

AI-PERF M4

AI-INIT M2

Travailler le texte Réaliser une accroche publicitaire Formater le texte Vectoriser le texte Appliquer des filtres

AI-PERF M5

Appliquer des transformations Appliquer des transformations réparties Dupliquer des tracés (plusieurs méthodes)

AI-INIT M3

Dessiner en vectoriel Dessiner avec la plume Convertir des sommets/inflexions Ajouter/Supprimer des points Utiliser l'autotrac Aligner des points, des tracés

AI-PERF M6

Réaliser des effets spéciaux Réaliser des distorsions Gérer la palette Aspect Créer un effet néon Créer une forme personnalisée Appliquer une enveloppe Réaliser une ombre portée

AI-PERF M7

Maîtriser les calques Créer ensembles et sous-ensembles Réaliser des masques d'écrêtage Appliquer des transparences

AI-PERF M8

Gérer le texte et Gérer la couleur Utiliser le texte curviligne Utiliser le texte captif Stocker ses couleurs dans le nuancier commun Créer des couleurs CMJN globales

Un ordinateur, une connexion internet